A&S

ARMAS Y SERVICIOS

ARMAS & SERVICIOS
SEPTIEMBRE 2021

GRAN PARADA MILITAR 2021:

UN EJÉRCITO AL SERVICIO DEL PAÍS

A&S
ARMAS & SERVICIOS

Director Responsable

Coronel Roberto Ovalle Viñuela
Jefe del Departamento Comunicacional

Comité Editorial

Teniente Coronel Cristián Sarah Gidi
Jefe Sección Comunicaciones

Editor

Rodrigo Beraud Guzmán

Periodistas

Subteniente Miguel Valladares Aguayo
Gloria García Bravo
María Ignacia Matus Matus
Carolina Thielemann Parga
Rodrigo Beraud Guzmán
George Seal Mery
Nicolás Borcoski Muñoz

Diseñador

María Paz Valenzuela Giraldo

Fotógrafos

Sargento Primero Carlos Ramírez Arrué
Cabo Segundo Matías Moya Cárdenas
Juan Muñoz Navarro

Dirección y Administración:

Avenida Tupper N° 1725
Santiago – Fono: 2269 34 458 – Fax 2269 34 273

Revista fundada en diciembre de 1974.

El material gráfico de la revista no podrá ser reproducido salvo expresa autorización del Ejército de Chile.

Registro de Propiedad Intelectual N° 89.922

PROHIBIDA SU VENTA

Contenidos

3. **Puesto de Mando**
Septiembre, mes de la Patria y del Ejército

4. **Gran Parada Militar 2021**
Un Ejército al servicio del país

8. **Septiembre Amigo**
Un Ejército con todos los chilenos

13. **Izamiento de la Gran Bandera Nacional del Bicentenario:**
Tradición republicana de todos los chilenos

16. **Homenaje a José Miguel Carrera**
El Ejército pone en valor figura del héroe patrio

19. **Con obras de más de cien años:**
El inédito rescate patrimonial liderado por el Ejército

25. **Ejercicio de Tropas de Montaña "Southern Vanguard"**
Soldados en la cima

31. **Día del Reservista**
Ciudadanos comprometidos con la Patria

35. **Making Of del Video Promocional:**
El Ejército de Chile en dos minutos

PUESTO DE MANDO

Septiembre, mes de la Patria y del Ejército

El mes de septiembre convoca invariablemente a todos los chilenos en torno a aquellos símbolos y tradiciones que nos representan. Las Fiestas Patrias de este año, aunque han sido algo diferentes a consecuencia de las medidas sanitarias para prevenir la pandemia, han mantenido el mismo espíritu de más de dos siglos.

En ese sentido, el izamiento de la Gran Bandera Nacional es uno de esos hitos relevantes que recuerdan que alrededor de nuestro emblema patrio se inicia la conmemoración del mes en que Chile celebra su independencia y las glorias de su Ejército. En honor a ello "Armas y Servicios" da cuenta del origen de esta ceremonia y el rol que juega la Institución en su desarrollo.

Asimismo, la realización de una nueva jornada del programa "Septiembre Amigo" –iniciativa que hemos llevado a cabo durante este mes y casi ininterrumpidamente desde el año 2014–, permitió, el presente 2021, llevar el apoyo solidario a diversas comunas y localidades, algunas de ellas alejadas y aisladas de los principales centros urbanos, por lo que requieren y aprecian esta cooperación que contribuye a mejorar su calidad de vida. Los testimonios de autoridades locales y vecinos acerca de los operativos desarrollados, dan cuenta de la profunda relación de afecto y reconocimiento de esas comunidades para con el Ejército.

Otro hito destacado en esta edición es la ceremonia en que se inauguró la estatua al Brigadier José Miguel Carrera Verdugo, primer General en Jefe del Ejército de Chile y declarado patronímico del Edificio Ejército Bicentenario que alberga al Cuartel General del Ejército, en un justo homenaje a uno de los Padres de la Patria, quien tuvo una relevante participación en el proceso de Independencia Nacional y en la gestación de la República que hoy nos cobija a todos como chilenos.

El momento culminante de este mes de celebraciones lo marcó la Gran Parada Militar en honor a las Glorias del Ejército de Chile, que en esta oportunidad volvió al tradicional desfile en la elipse del Parque O'Higgins, con la participación de las más altas autoridades nacionales y el aprecio y reconocimiento de nuestros compatriotas que ha llevado a que el presidente de la República anunciara el año pasado que esta arraigada tradición se encuentra en vías de ser declarada "Patrimonio Cultural Inmaterial".

Finalmente, los invito a informarse de los detalles de la elaboración del video promocional realizado recientemente para dar a conocer de una manera actualizada y motivadora el quehacer institucional en todas sus áreas de desempeño, con un enfoque principal en los hombres y mujeres que cada día entregan su vocación y profesionalismo para continuar contribuyendo a que la Institución sea cada vez más reconocida y valorada como el Ejército que pertenece a todos los chilenos.

Ricardo Martínez Menanteau
General de Ejército
Comandante en Jefe

GRAN PARADA MILITAR 2021:

Un Ejército al servicio del país

Efectuada a las 11 de la mañana y con 30% menos del contingente habitual, el tradicional desfile que conmemora las Glorias del Ejército volvió a la elipse del Parque O'Higgins tras su suspensión el año 2020. En esta oportunidad se homenajeó a los más de 37.000 compatriotas fallecidos por la pandemia del Covid – 19, realizándose, además, un reconocimiento a civiles y trabajadores de la salud. También fue una instancia significativa para el Comandante en Jefe, General de Ejército Ricardo Martínez Menanteau en su último desfile al mando de la Institución.

Por Rodrigo Beraud G.

En un marco de austeridad y reencuentro, considerando el actual escenario que vive el país producto de la pandemia por Covid – 19, se realizó en la elipse del Parque O'Higgins la Gran Parada Militar 2021, tradición republicana que congregó a 6.510 efectivos de las Fuerzas Armadas y de Orden, cifra que representa un 30% menos que en versiones anteriores, donde además no se consideró la asistencia de público general.

La actividad, que conmemora el Día de las Glorias del Ejército, fue presidida por el presidente de la República, Sebastián Piñera E., acompañado por el ministro de Defensa, Baldo Prokurica P. y el Comandante en Jefe del Ejército, GDE Ricardo Martínez Menanteau. En este contexto, el General Martínez asistió a su última Parada Militar en su calidad de máxima autoridad castrense, al culminar su gestión de mando en marzo próximo.

El desfile fue transmitido por los principales canales de tv abierta, logrando un peak histórico de 33 puntos, lo cual ratifica el cariño de los chilenos por sus tradiciones, el Ejército y las Fuerzas Armadas y de Orden.

En esta oportunidad, los estandartes de combate de las diferentes unidades e instituciones lucieron un crespón negro, símbolo de luto por el fallecimiento de más de 37.000 compatriotas a causa de la pandemia. De esta forma, se efectuó un homenaje al personal de salud que ha trabajado arduamente durante la emergencia, mediante el despliegue de una gran bandera nacional de 18 x 15 metros frente a la tribuna presidencial. Tras ello, se guardó un minuto de silencio en honor a las víctimas del Covid-19.

En memoria de los caídos

Como parte de este reconocimiento, fueron destacadas siete personas por su labor en beneficio de la comunidad durante la pandemia. Entre ellos, a Emilia Celis C., hija del Cabo 1° Alejandro Celis (Q.E.P.D.) fallecido mientras cumplía labores de control durante el Estado de Excepción Constitucional de Catástrofe en Marchigüe; los padres del Soldado Conscripto Hugo Muñoz S. (Q.E.P.D), fallecido en labores similares en Puerto Montt; y el Cabo 2° Brayan Castillo S., quien perdió sus dos extremidades inferiores luego de ser atropellado en Curicó, cuando cumplía funciones de control en apoyo a la estrategia sanitaria para el combate del Covid-19.

Tras la presentación del Club de Huasos y Rodeo "Gil Letelier", el jefe de las fuerzas, General de División Cristóbal de La Cerda R., solicitó la autorización presidencial para iniciar el desfile. Tras el encajonamiento de las bandas de Guerra e instrumental de la Escuela Militar, desfilaron las escuelas matrices de las Fuerzas Armadas y de Orden, para dar paso a los escalones Naval, Fuerza Aérea, Carabineros y PDI.

El Escalón Ejército estuvo conformado por integrantes de las escuelas Militar y de Suboficiales; División Educación (escuelas de Infantería, Telecomunicaciones y de Los Servicios); II División Motorizada (Regimiento de Infantería N° 1 "Buin", Regimiento de Artillería N° 1 "Tacna"; y Batallón de Montaña (Destacamento de Montaña N° 3 "Yungay" y Escuela de Montaña).

Gran parte del contingente de estas unidades, está conformado por jóvenes ciudadanos que cumplen con su Servicio Militar en el Ejército, los que junto con prepararse e instruirse en lo militar, colaboran en misiones de reconstrucción, rescate y ayuda a la ciudadanía, al emplearse de manera abnegada ante las emergencias y catástrofes. Mediante estas acciones, llevadas a cabo de manera sacrificada y silenciosa, se establece un vínculo que ha unido a la Institución con la ciudadanía.

El Cabo 2° Brayan Castillo S., quien perdió sus dos extremidades inferiores luego de un accidente en Curicó mientras cumplía labores de fiscalización debido a la pandemia, fue homenajeado durante esta Parada Militar.

Perros de guerra

El desfile del 19 de septiembre incluyó a los efectivos del Comando de Operaciones Especiales, entre ellos, los de la Brigada de Operaciones Especiales "Lautaro", unidad que presentó al Batallón de Paracaidistas N° 1 "Pelantaru", la Agrupación de Fuerzas Especiales y la Compañía de Comandos "Galvarino", unidades altamente especializadas, organizadas y equipadas para cumplir misiones, que por naturaleza y características del objetivo, no pueden ser encomendadas a las fuerzas regulares.

Estas fuerzas de elite fueron acompañadas por un equipo aéreo conformado por dos helicópteros de asalto cougar, artillados y equipados con tecnología acorde para desarrollar operaciones de alta complejidad, como la realizada en marzo pasado con el rescate del helicóptero Lama accidentado en 1981 en el cerro El Plomo, a más de 5.000 metros de altitud, lugar desde donde fueron rescatados los restos mortales de personal institucional fallecido en acto de servicio.

También destacaron en este desfile, dos perros de guerra, canes concebidos como elementos de apoyo a las unidades

Los perros de guerra del Ejército hicieron su estreno en esta Parada Militar. Se trata de canes de apoyo a las unidades de Operaciones Especiales y están capacitados para cumplir labores de protección, seguridad y búsqueda de explosivos.

La actividad, que conmemora el Día de las Glorias del Ejército, fue presidida por el presidente de la República, Sebastián Piñera E., acompañado por el Comandante en Jefe del Ejército, GDE Ricardo Martínez Menanteau, quien asistió a su última Parada Militar en su calidad de máxima autoridad castrense al culminar su gestión de mando en marzo próximo (2018 – 2022).

Participación Parada Militar 2021

INSTITUCIONES	PARTE DE FUERZA		
	Hombres	Mujeres	TOTAL
Ejército	2.680	394	3.074
Armada	859	85	944
Fuerza Aérea	781	79	860
Carabineros	823	411	1.234
PDI	204	194	398
Totales	**5.347**	**1.163**	**6.510**
Porcentajes	**83%**	**17%**	**100%**

Presentación de la Escuela de Suboficiales del Sargento 2º "Daniel Rebolledo Sepúlveda".

de operaciones especiales, los cuales, con sus respectivos guías, están capacitados para cumplir labores de protección, seguridad y búsqueda de explosivos.

Luego fue el turno de los esperados timbaleros, diestros jinetes y músicos característicos de las bandas montadas, quienes conducen sus cabalgaduras a través de sus riendas unidas a los estribos, gracias a lo cual dejan libres sus manos para tocar sus instrumentos. Tras ellos, hizo su presentación un subescalón montado conformado por el Regimiento de Escolta Presidencial N° 1 "Granaderos", unidad que evoca las glorias y tradiciones que ya son propias de nuestra identidad nacional.

Al finalizar el desfile, que conmemoró 211 años de vida independiente de nuestro país y así también de su Ejército, la Institución renovó una vez más su compromiso con la Patria, demostrando que sus capacidades y polivalencia se encuentran al servicio de la ciudadanía cada vez esta así lo requiera.

Los integrantes de la Brigada de Operaciones Especiales están preparadas y equipadas para cumplir misiones de alta complejidad en distintos escenarios geográficos.

"SEPTIEMBRE AMIGO 2021":

Un Ejército con todos los chilenos

Realizado entre el 19 de agosto y el 19 de septiembre, este gran operativo cívico se efectuó en más de 50 lugares del país (entre ciudades y localidades apartadas), convocando a personal militar y civil del Ejército que pusieron sus capacidades al servicio de la comunidad. En coordinación con los respectivos municipios, y respetando las correspondientes medidas sanitarias, la iniciativa permite establecer vínculos de confianza, a la vez que contribuye decididamente al bienestar de la ciudadanía.

Por Rodrigo Beraud G.

Luego de concluir la sexta y última versión de "Septiembre Amigo" el 30 de agosto de 2019, las cifras eran altamente positivas. Más de 1.800 efectivos del Ejército se habían desplegado en 34 localidades del país apoyando con diversas acciones de ayuda social a miles de chilenos. Nadie podía prever entonces lo que sucedería pocos meses después con la llegada de la pandemia por Covid – 19, emergencia que obligó a suspender esta iniciativa el año pasado. Sin embargo, quedó el compromiso que la Institución volvería con todo, una vez que las condiciones sanitarias así lo permitieran.

Hoy, una vez concluida la séptima versión de este gran operativo, el Ejército ha cumplido su palabra. Fue así que entre el 19 de agosto y el 19 de septiembre se efectuaron operaciones de apoyo militar – social en todo el territorio nacional, a través de acciones cívicas, culturales, médicas, veterinarias y de carácter logístico; todo ello en coordinación con los respectivos municipios y respetando los protocolos sanitarios dispuesto por la autoridad.

En este sentido, el Comandante de Operaciones Terrestres, General de División, Claudio Weber O., manifestó que el propósito de "Septiembre Amigo" es fortalecer la imagen institucional, la importancia de la fuerza militar y su relación con la sociedad civil, "*contribuyendo al reconocimiento y valoración pública en su quehacer. Junto con ello, se busca potenciar la cohesión institucional que permita mantener la adhesión y compromiso de todos sus integrantes y su grupo familiar en el cumplimiento de sus misiones y tareas*".

Operativo de limpieza en humedal urbano protegido "Playa Blanca" y "Playa Huayquique" en Iquique por personal de la VI División de Ejército.

Músicos de la I División de Ejército brindaron una grata sorpresa a los alumnos de la escuela de buceo "El maravilloso mundo del silencio", mientras realizaban sus actividades en el agua.

El General Weber recalcó que el Ejército viene materializando el programa "Septiembre Amigo" desde el año 2014, donde sin desnaturalizar la función militar, se pone a disposición de la comunidad las capacidades institucionales para contribuir al progreso nacional. "*Estas actividades permiten colaborar en el desarrollo de las comunidades y establecer vínculos de confianza y apoyo social que otorgan mayor sustento a las operaciones institucionales en las distintas zonas donde se emplea. Porque somos el Ejército de todos los chilenos, nos debemos a su bienestar y progreso*", sentenció.

Diversidad de iniciativas

Este año, "Septiembre Amigo" llegó a más lugares del país y con acciones de diversa índole, las cuales ampliaron el carácter habitual de operativos anteriores que incluían atención médico – odontológica, servicio veterinario y taller de herraje, orientación legal, reparación de viviendas y centros comunitarios (albañilería, electricidad y gasfitería), cortes de pelo y música a cargo de las bandas instrumentales.

En la zona norte, en el recientemente declarado humedal urbano protegido "Playa Blanca" y "Playa Huayquique", personal de la VI División de Ejército, la Seremi de Medio Ambiente de Tarapacá y la Municipalidad de Iquique, efectuaron un operativo de limpieza que levantó más de tres toneladas de basura. La acción tuvo como propósito seguir generando conciencia en el cuidado y protección del medioambiente en la región.

En Antofagasta, la Banda Instrumental de la I División de Ejército se trasladó hasta la escuela de buceo "El maravilloso mundo del silencio", institución cuyo objetivo es brindar servicios gratuitos y adaptados a personas con discapacidad motora y/o cognitiva. En la ocasión, los músicos del Ejército brindaron una grata sorpresa a los alumnos, mientras realizaban sus actividades en el agua.

En la zona central, en tanto, efectivos del Regimiento N° 2 "Maipo" llegaron hasta la localidad de "Las Dichas" (comuna de Casablanca), para apoyar en labores de recuperación de espacios comunitarios, los cuales permiten integrar a la comunidad en actividades de carácter deportivo. Por su parte, la Escuela de Ingenieros, junto con el municipio de Cartagena, brindó apoyo a los vecinos del alejado sector de Capellanía en cuanto al Registro Social de Hogares, orientando especialmente a personas de la tercera edad con problemas de movilidad. Junto a lo anterior, se efectuaron cortes de pelo, sanitización de viviendas, servicios de mecánica automotriz, servicio técnico para aparatos tecnológicos y desmalezamiento de jardines.

En el ámbito educativo, el Instituto Geográfico Militar realizó un importante aporte de material didáctico a la Escuela Básica Municipal Unión Árabe de Peñalolén, y los colegios Cristiano Nobel y Belén O'Higgins, ambos de La Florida. El aporte a estos establecimientos, que acogen a niños de alta vulnerabilidad, consistió en Atlas Geográfico, libros "Mundo de la Geografía" y mapas físicos de Asia, América y Europa, entre otros. Estos elementos serán utilizados por el cuerpo docente y alumnos en la biblioteca y salas de clases.

El Instituto Geográfico Militar realizó un importante aporte de material didáctico a tres establecimientos educacionales de la Región Metropolitana que acogen a niños de alta vulnerabilidad.

Efectivos del Regimiento N° 2 "Maipo" llegaron hasta la localidad de "Las Dichas" para apoyar labores de recuperación de espacios comunitarios, los cuales permiten integrar a la comunidad en actividades de carácter deportivo.

En el extremo austral, en la comuna de Río Ibánez, personal y medios del Destacamento Motorizado N° 14 "Aysén" realizaron un operativo cívico en apoyo al monasterio "Nuestra Señora de Aysén" donde efectuaron una capacitación en primeros auxilios dictada por un enfermero militar, junto con labores de estiba y acopio de leña. Más al sur, en la comuna de Torres del Paine, efectivos del Destacamento Acorazado N° 5 "Lanceros" realizaron trabajos de pintura, soldadura y hermoseamiento de la plazuela de juegos del sector, con la finalidad de recuperar dicho espacio público.

De esta forma, el Ejército completa siete operativos "Septiembre Amigo", sumando este 2021, más de 50 puntos geográficos, (entre ciudades y localidades), brindando una importante ayuda social a la población más vulnerable del país, potenciando el fuerte vínculo existente entre las distintas unidades institucionales y la ciudadanía, el cual se incrementa año a año mediante la cercanía y una decidida acción solidaria.

Testimonios de autoridades y vecinos beneficiados

Quenne Aravena Vásquez, Presidente Junta de Vecinos de La Quebrada (comuna Puchuncaví):
"Me pareció muy bueno este encuentro del Ejército con la comunidad. Queremos agradecer el gran aporte con mano de obra en pintura y arreglos en cocinas. Esto permitió también reunirnos después de tanto tiempo por la pandemia. Ha sido una bonita experiencia y esperamos que no sea la última vez que los vemos por aquí".

Moyra Rojas, Seremi de Medioambiente Región de Tarapacá:

"Nos sentimos muy contentos de realizar este trabajo de limpieza en este micro basural en el borde costero camino al aeropuerto, en conjunto con la VI División del Ejército. Es muy beneficioso para la seguridad aérea y la biodiversidad del sector, especialmente para algunos tipos de aves que circulan por esta zona".

Yanina Fabres, vocera de la comunidad de Capellanía (comuna de Cartagena):

"Para nosotros es importante que vengan de la Escuela de Ingenieros a hacer este tipo de operativos, porque acá existe mucho adulto mayor con problemas de movilidad. Agradecemos también la fumigación, corte de pelo, la música de la banda y la presencia de asistentes sociales que orientaron a los vecinos".

Augusto Nahuelpán Calficura, Ñizol Longko del Consejo de Loncos de Pikun Willi Mapu (comuna de Lanco):

"Quiero agradecer a los funcionarios del Ejército que siempre nos han acompañado y nos entregan chequeos médicos, que tanta falta hacen a la comunidad".

Rodrigo Tapia, Alcalde de Quilleco (Provincia de Biobío):

"Muchas gracias a los músicos del Ejército que nos han deleitado con estas melodías tan bonitas, especialmente en un momento tan difícil debido a la pandemia. He conversado con los vecinos y están muy agradecidos con todo lo que ustedes han hecho por la comunidad durante estos días. Ojalá se repita. Las puertas de la comuna están siempre abiertas para ustedes".

Daniela Poo, Directora de Medicina Veterinaria de la Universidad Mayor, sede Temuco:

"Hoy estamos colaborando con el Ejército en Curarrehue, actividad donde hemos atendido en conjunto animales mayores y menores. Para los estudiantes de veterinaria ha sido una oportunidad muy provechosa, ya que es la primera salida a terreno después de más de un año y medio de encierro por la pandemia. Ellos han aplicado sus nuevos conocimientos de manejo animal y sobre el rol del veterinario en diversos ámbitos".

Leoncio Llancafilo, vecino de Curarrehue (Provincia de Cautín):

"Me pareció muy bueno este taller de Veterinaria que están haciendo acá. Ha sido muy útil porque he aprendido cosas nuevas, ya que acá no tenemos tantas herramientas. Es importante capacitarnos para que nuestro ganado esté bien".

IZAMIENTO DE LA GRAN BANDERA NACIONAL DEL BICENTENARIO:

Tradición republicana de todos los chilenos

Cada mes de septiembre en todo el país se revive la "chilenidad", la cual invita a diversas celebraciones marcadas por símbolos teñidos de blanco, azul y rojo que rememoran los inicios de nuestra República. Con el izamiento de la Gran Bandera, así como el embanderamiento de las ciudades, se da inicio al Mes de Patria y Glorias del Ejército.

Por María Ignacia Matus M.

En una solemne ceremonia realizada el 3 de septiembre, nuevamente integrantes del Ejército de Chile fueron los responsables de realizar el izamiento de la Gran Bandera Nacional del Bicentenario en la Plaza de la Ciudadanía, acto mediante el cual se dio inicio a las actividades conmemorativas del Mes de la Patria y las Glorias del Ejército.

La ceremonia fue presidida por el ministro de Defensa Nacional, Baldo Prokurica P., acompañado del Comandante en Jefe del Ejército, General Ricardo Martínez M., junto a representantes de las otras ramas de las Fuerzas Armadas. Participaron también las unidades históricas del Regimiento de Infantería N°1 "Buin", Regimiento de Artillería N°1 "Tacna", Escuela de Infantería y el destacamento de honor, integrado por un escuadrón del Regimiento Escolta Presidencial N°1 "Granaderos".

Recordando a quienes han partido producto de la pandemia, y mediante un toque de silencio, el presente acto se retomó después de 18 meses, constituyendo así una oportunidad para renovar el compromiso de los hombres y mujeres que integran el Ejército. De ellos, 24 mil efectivos se han desplegado apoyando día a día la estrategia sanitaria para el control del Covid – 19, mostrando, a su vez, la polivalencia de los medios institucionales en función de proteger y ayudar a la ciudadanía.

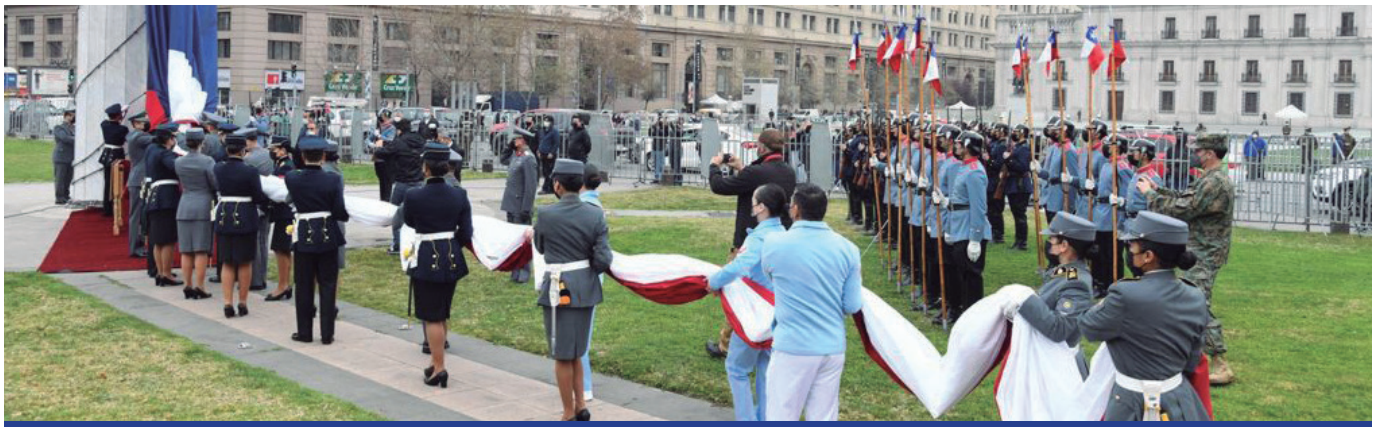
Por lo anterior, el izamiento del emblema patrio fue realizado por representantes de la Escuela Militar, Escuela de Suboficiales, personal de salud de la Institución, así como alumnos y profesionales de distintas especialidades, reflejando de este modo las múltiples funciones y actividades que desarrolla el Ejército.

Recuperando una tradición republicana

La conmemoración del Bicentenario, en el año 2010, fue la ocasión apropiada para dar a la bandera nacional un espacio protagónico en Santiago y en las principales ciudades del país. Presente desde los inicios de la República, así como también en innumerables y significativos momentos de la historia nacional, en todos ellos, y bajo un mismo emblema patrio, los chilenos se han unido para enfrentar las duras adversidades que cada cierto tiempo ocurren en nuestro territorio o incluso para festejar triunfos deportivos.

Desde el 17 de septiembre de 2010, y como una forma de recuperar una antigua tradición, la bandera nacional flamea en forma permanente en la Plaza de la Ciudadanía. Es que los 200 años de vida republicana, sin duda, ameritaban distinguirla. A más de 60 metros de altura, y con una dimensión de 18 por 27 metros y 200 kilos de peso, la bandera más grande del país da la bienvenida a todos quienes visitan el barrio cívico.

Es por ello que en una simbólica y emotiva ceremonia, con representantes de toda la sociedad e incluso con la presencia de los ex mandatarios, nuevamente se izó la bandera en el corazón de Santiago. En su base quedó estampado: "*con motivo del Bicentenario se erige esta bandera que flameará al viento como un símbolo de unidad entre los chilenos, compromiso con la libertad y esperanza en el futuro*".



Recordando a quienes han partido producto de la pandemia, y mediante un toque de silencio, este acto se retomó después de 18 meses, constituyendo así una oportunidad para renovar el compromiso de los hombres y mujeres que integran el Ejército.

Para los hombres y mujeres de armas, la bandera es mucho más que un emblema patrio, pues es testigo de la entrega de todos quienes el 9 de julio se comprometen con el país y sus ciudadanos, realizando el juramento a la bandera. Este, es el acto más representativo de la carrera militar, mediante el cual en cada una de las labores o misiones que desarrollen, estarán dispuestos *"hasta rendir la vida si fuese necesario"*.

Chile ha tenido tres banderas desde el inicio de su proceso de independencia. La actual bandera nacional fue instaurada durante el gobierno del Capitán General Bernardo O'Higgins, mediante decreto ley del 18 de octubre de 1817, iniciándose su uso público el 12 de febrero de 1818.

Fue diseñada por el ingeniero militar Antonio Arcos Arjona, y desde entonces acompañó a las tropas en las campañas militares. Con el transcurso del tiempo ha estado presente en las misiones que han desempeñado los efectivos, tanto en tiempos de conflicto como de paz y en ceremonias de alta trascendencia.

La conmemoración del Bicentenario, en el año 2010, fue la ocasión apropiada para dar a la bandera nacional un espacio protagónico en Santiago y en las principales ciudades del país.

"Hasta rendir la vida si fuese necesario"

HOMENAJE A JOSÉ MIGUEL CARRERA V.:

El Ejército pone en valor figura del héroe patrio

Con un monumento del destacado artista Óscar Sánchez Fredes, instalado en el patio de honor del Edificio Ejército Bicentenario, la Institución reconoce la figura del Brigadier y primer General en Jefe del Ejército de Chile. El edificio, que alberga la Comandancia en Jefe, el Estado Mayor y otras altas reparticiones, llevará además el nombre de quien puso en marcha nuestro proceso independentista, mediante un Gobierno sorprendentemente fecundo en obras, pese a ser tan breve.

Por George Seal M.

El Ejército nació con la Patria, razón por la cual está íntimamente vinculado a su historia. Por esto, la Institución considera de gran importancia destacar la figura de su organizador y primer comandante, Brigadier José Miguel Carrera Verdugo, efectuando un homenaje a quien fue la gran figura durante el período conocido como la Patria Vieja (1810 – 1814).

Fue así como el Ejército de Chile concretó el proyecto de puesta en valor de la figura del Brigadier Carrera como primer General en Jefe del Ejército, con la inauguración de un monumento en su honor en el edificio donde cumplen funciones el Comandante en Jefe y el Estado Mayor, el cual pasa a denominarse "*Edificio Ejército Bicentenario Brigadier José Miguel Carrera Verdugo*".

Su figura es trascendental en nuestra historia, tanto como la de Bernardo O´Higgins. Carrera no sólo creó nuestro primer ejército nacional, también puso en marcha nuestro proceso independista, mediante un Gobierno sorprendentemente fecundo en obras, pese a ser tan breve.

Un justo reconocimiento

La obra fue develada el 16 de septiembre, en una ceremonia efectuada en el patio central del Edificio Ejército Bicentenario por el ministro de Defensa Nacional, Baldo Prokurica P., junto al Comandante en Jefe de la Institución, General de Ejército Ricardo Martínez Menanteau. La escultura recordará desde ahora al prócer, junto con ser denominarlo patronímico del Edificio que alberga al Cuartel General del Ejército.

En la oportunidad, el Comandante en Jefe expresó que "*al asumir quien habla, como sexagésimo Comandante en Jefe institucional, las cualidades que caracterizaron al prócer, que lo llevaron a ser nombrado el primer General en Jefe, me impulsaron a identificar con su apellido el plan de acción que establecen las previsiones para la gestión del Ejército entre los años 2019 y 2022. Bajo esos mismos criterios, no es casual entonces, que en la ceremonia de traspaso de mando del Comandante en Jefe, y en señal de la responsabilidad que asume ante la Institución y la nación toda, el Presidente de la Republica le haga entrega al nuevo conductor institucional del sable que perteneciera a dicha autoridad, en reconocimiento a los valores y virtudes que lo distinguieron en su vida militar*".

El monumento de José Miguel Carrera pertenece al artista Óscar Sánchez Fredes y se emplaza en el patio de honor del Cuartel General del Ejército.

Por lo tanto, agregó el General Martínez, esta obra corresponde a "*un justo reconocimiento con el que, a partir de hoy, la imagen del Brigadier José Miguel Carrera Verdugo preside este patio de honor para inspirar con su figura y su obra a quienes se desempeñan o visitan este edificio, recordándonos su legado para ejemplo de todos los integrantes de esta noble Institución que nació con la República y la ha acompañado a lo largo de su historia, como fiel expresión de ser un Ejército que pertenece y se debe a todos los chilenos*".

La obra contribuye de esta forma, a la identidad del edificio que a partir de ahora se denominará "Edificio Ejército Bicentenario Brigadier José Miguel Carrera Verdugo", cuya leyenda se podrá apreciar en su ingreso principal por Avenida Ejército Libertador, constituyéndose en una iniciativa con valor histórico y patrimonial.

"Quiero ser útil a mi país"

José Miguel Carrera fue la primera autoridad militar en romper definitivamente con la monarquía española, por lo que creó nuestros primeros emblemas patrios: escudo, bandera y escarapela nacional. Aún más importante, promulgó el Reglamento Constitucional de 1812 o nuestra primera Constitución, cuyo texto eliminaba "*la obediencia a ninguna orden emanada de autoridades que residan fuera de Chile*".

Durante su Gobierno, Carrera se preocupó también por la cultura de nuestro pueblo con la creación de la Aurora de Chile, primer periódico nacional, a cargo de fray Camilo Henríquez, y la fundación del Instituto Nacional y la Biblioteca Nacional de Chile. Otras de sus trascendentales obras como estadista incluyeron el establecimiento de relaciones diplomáticas con Estados Unidos y la fundación de la Escuela de Granaderos, predecesora de la Escuela Militar.

Las medidas de Carrera provocaron una respuesta desde el Virreinato del Perú, con la primera expedición realista al mando del Brigadier Antonio Pareja, quien arribó al país con una poderosa fuerza militar. La respuesta Patriota no se hizo esperar, y el 31 de marzo de 1813, la Junta, el Senado y los líderes militares de Santiago pusieron la defensa de Chile en manos de José Miguel Carrera, quien fue ascendido a Brigadier, y nombrado General del Ejército de la Frontera.

De este modo, el prócer cumplía su anhelo de "*querer ser útil a mi país y ayudarle en lo que me sea posible*", como declaró al regresar a Chile desde Europa, renunciando a su cargo en el Ejército Real, donde había alcanzado el Grado de Sargento Mayor durante las guerras napoleónicas.

En su papel de primer General en Jefe del Ejército Nacional, Carrera destacó ampliamente por sus notables dotes de organizador, movilizando y poniendo en pie de guerra un ejército bisoño, dotado de abundantes hombres, pero muy escaso de armamento y equipo. También destacó por ser un líder cercano con sus subalternos y tropas, muy preocupado de la suerte de los soldados que quedaban inválidos y sus viudas.

Si bien este destacado patriota no alcanzó el triunfo por las armas en esos sangrientos años de 1813 y 1814, dejó sembradas las semillas de nuestra libertad, la que finalmente alcanzó en 1818, tras enormes sacrificios de ese Ejército, de quien Carrera fue el primer Comandante y organizador.

El proyecto cultural

Esta iniciativa fue el fruto del trabajo de la Corporación de Conservación y Difusión del Patrimonio Histórico y Militar, organismo de la Institución, que tuvo la responsabilidad de ejecutar el proyecto con el apoyo del Departamento Cultural Histórico y de Extensión del Ejército.

También fue de enorme importancia el aporte de la Compañía Minera Doña Inés de Collahuasi y las donaciones entregadas a través del Instituto José Miguel Carrera. Toda esta ayuda fue gestionada de acuerdo al marco de la Ley de Donaciones Culturales, por lo que se debe destacar la labor del Comité Calificador de Donaciones Culturales del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

El monumento es obra del destacado artista Oscar Sánchez Fredes y de la Fundición el Progreso. De este modo, la Institución rinde un justo homenaje y destaca su figura y el Edificio "*Ejército Bicentenario Brigadier José Miguel Carrera Verdugo*" no sólo cuenta con una obra de arte que lo engalana, sino también adquiere una nueva identidad que lo acompañará mientras cobija a los futuros líderes militares de Chile.

El Edificio Ejército Bicentenario con el nuevo nombre que lo identifica y que se aprecia en su ingreso principal por Avenida Ejército Libertador.

CON OBRAS DE MÁS DE CIEN AÑOS:

El inédito rescate patrimonial liderado por el Ejército

La nueva Pinacoteca inaugurada en el Museo Histórico Militar abrió sus puertas con la restauración de 13 obras pictóricas bajo la custodia de la Institución, siendo una iniciativa única en las Fuerzas Armadas. La exhibición, abierta para toda la comunidad, es un testimonio de la historia nacional y constituye parte de la identidad de todos los chilenos.

Por Nicolás Borcoski M.

Lo que comenzó como un sueño en 2018, hoy ya es una realidad. La Pinacoteca del Ejército de Chile es el proyecto que busca recuperar obras artísticas y patrimoniales bajo la custodia de la Institución, transformándose en la primera propuesta de este tipo en las Fuerzas Armadas, proyecto nacido bajo la iniciativa del Comandante en Jefe, General Ricardo Martínez Menanteau, con el fin de preservar el patrimonio del Ejército, inmortalizando parte de la historia de la Patria y de la entidad castrense.

La máxima autoridad institucional señala al respecto, que este patrimonio no se limita solo a obras pictóricas, si no también a las esculturas y bienes muebles, a fin de preservar esta valiosa herencia que le pertenece a la Institución la cual tiene el deber de preservar.

A inicios de 2021 se materializó la primera etapa del proyecto, instancia en la que se recolectaron 13 pinturas desde distintas unidades del Ejército, incluyendo su Comandancia en Jefe, la Escuela Militar y los regimientos "Tacna" y "Buin", gestión donde la obra más antigua data de fines del Siglo XIX. Estas, fueron trasladadas hasta los laboratorios de restauración del Museo Histórico Militar (MHM).

Al respecto, la conservadora y restauradora a cargo del proyecto, Daniela López P., señala que *"fuimos a diferentes unidades junto al Departamento Cultural, Histórico y de Extensión del Ejército (DCHEE). Estas no tienen cómo restaurar sus pinturas y objetos. La finalidad de la Pinacoteca es ayudarlas para hacer estudios científicos sobre las obras, restaurarlas y exhibirlas".*

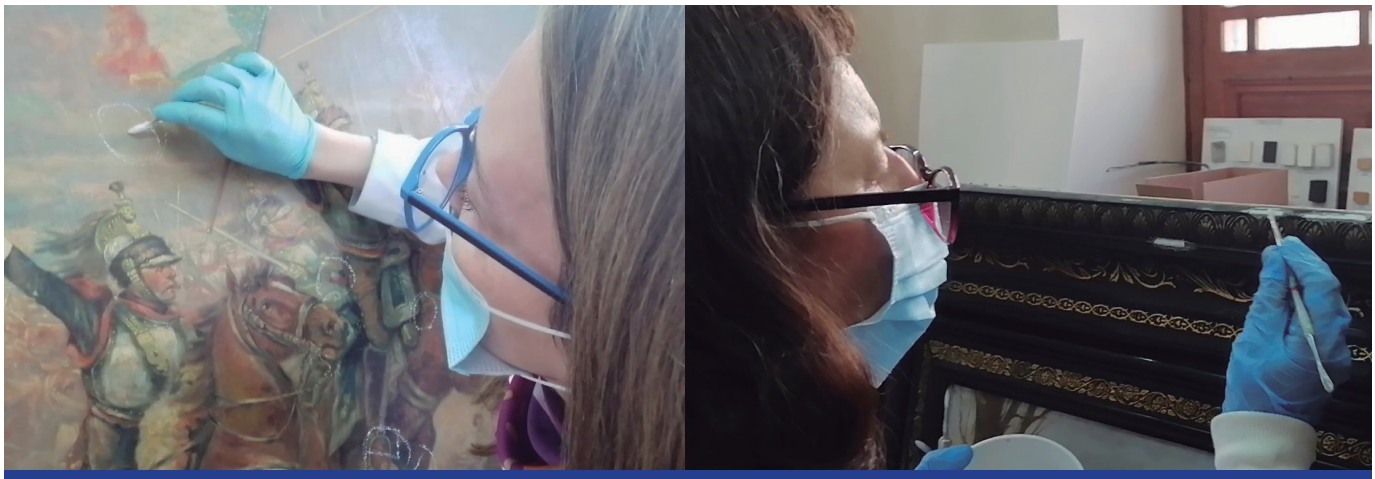
En tanto, el director del DCHEE, Coronel Eduardo Villalón R., detalla que *"la importancia del proyecto radica en poner a disposición del público el arte pictórico de alto valor patrimonial y cultural que resguarda el Ejército de Chile en las diferentes unidades a lo largo del país. Su colección incluye un conjunto de obras de reconocidos pintores y artistas nacionales, siendo este proyecto el punto de partida para el rescate de bienes muebles y realizar con especialistas del Museo Histórico Militar un trabajo de restauración de cada pieza".*

Un pedazo de historia en manos de expertos

El proceso es delicado y minucioso. Se inicia con una inspección visual, medición y registro de su estado, incluyendo su trazabilidad, es decir, identificando las unidades y años en que estuvo en exhibición. Todo esto se desarrolla bajo protocolos de seguridad, que resguardan la obra y su integridad histórica.

El licenciado en Historia y magíster en Patrimonio Cultural, Cristóbal Del Castillo, tiene a su cargo el registro de las obras que ingresan a la exposición. *"Hacemos un examen visual para ver si tienen alguna larva u otro tipo de problema. Si es que llegase a detectarse, se le deja en cuarentena, para así no contaminar las obras que tenemos acá. También se hace el tratamiento correspondiente para tratar al insecto o microbio".*

Con ocho años desempeñándose en el MHM, Del Castillo confiesa que el proyecto de Pinacoteca tiene un valor especial, ya que ha tenido la posibilidad de ver pasar por sus



La restauración también consideró los marcos, siendo además parte del patrimonio, es decir, cada obra consiste de dos piezas históricas.

manos, verdaderos pedazos de historia. "*Es una sensación indescriptible estar en contacto con la historia de esta forma. Más que un libro es estar en contacto con algo muy tangible que lo puedes sentir, percibir muy bien y siempre encontrar un detalle nuevo (...) para mí ha sido muy importante, es una oportunidad de aportar mis conocimientos y ponerlos en práctica y a disposición, para que mucha gente pueda disfrutar las obras, pueda aprender de ellas y valorar lo que tenemos aquí en la colección del Ejército de Chile en sus distintas unidades*", agrega el historiador.

Análisis científico y "huella digital"

Una vez finalizada la etapa de evaluación, comienza el análisis investigativo histórico, instancia donde se realiza un detallado estudio científico de la pieza en cuestión. Es en este momento en que, considerando la época de creación, su historia y materiales utilizados, incluyendo tipos de pintura, lienzo y marco, se definen los pasos a seguir. Esta información se obtiene con inspecciones bajo microscopio, luz ultravioleta e infrarroja.

Solo conociendo la historia que esconde cada obra se pueden plantear los pasos a seguir para su restauración. Los años de exhibición significan acumulación de polvo, restos de insectos y humo. Todo ello debe ser removido para que los óleos y acrílicos retomen su brillo original. "*Cuando ingresa una obra medimos las lengüetas. Si no están, significa que las obras pudieron haber sido intervenidas. Eso es lo primero que se revisa, si son o no originales, o si tienen intervenciones, realizando un análisis científico total, además de un peritaje en cada una de las obras*", explica Daniela López. Agrega que al registrar cada marca de la obra se genera una "huella digital", dejando inscrito su estado, historia de trazabilidad y fecha estimada para su mantención.

Cada paso es delicado y pensado; la responsabilidad sobre las manos del equipo es infinita, siempre bajo el peso de preservar años de historia para las nuevas generaciones. Cabe precisar que parte del trabajo está enfocado a restaurar, además, los marcos de los lienzos, considerando que algunos de ellos están catalogados como patrimoniales, es decir, la obra puede ser un conjunto de dos piezas de importante valor cultural.

Patrimonio para todos

La satisfacción de la labor concluida del equipo que tomó el desafío de este proyecto, se refleja en cada obra montada en su nuevo hogar. La Pinacoteca del Ejército de Chile está disponible para toda la comunidad en el Museo Histórico Militar.

La Pinacoteca fue inaugurada en una ceremonia presidia por el General Ricardo Martínez Menanteau y al que asistieron los subsecretario para las Fuerzas Armadas, Alfonso Vargas L. y subsecretario del Patrimonio Cultural, Emilio de la Cerda E.

"Estoy super feliz, porque además descubro el secreto de las obras", comenta Daniela López. "Vas descubriendo miles de secretos escondidos que la gente no sabe. Puedo conocer el trabajo del pintor, cómo lo hizo, la historia y cómo la fue construyendo. Cada artista tiene una paleta y una forma de hacer las cosas distintas. Es un enriquecimiento que agradezco infinitamente", agrega.

El trabajo de esta iniciativa no se detiene solo en el arte pictórico. Dentro de la sala está considerada "La Ventana", espacio que restaurará y exhibirá otros tipos de elementos patrimoniales más allá de la historia militar, como: retratos de mujeres, esculturas, artes gráficas, litografías, entre otro tipo de artes.

La exposición estará disponible en este palacio hasta el primer trimestre de 2022, fecha en la que las obras pictóricas volverán a sus unidades de origen, dando paso a una nueva temporada de lienzos disponibles para el público.

Autores destacados

Si bien cada obra es una pieza patrimonial, entre los autores destacan Fray Pedro Subercaseaux, reconocido artista de inicios del Siglo XX, quien enfocándose en el medio pictórico, retrató distintas escenas de la Independencia de Chile y referentes del Ejército, incluyendo a los generales Bernardo O'Higgins y Manuel Baquedano.

Además, la colección incluye a José Mercedes Ortega, quien, formado en la Academia de Pintura y en la Escuela de Bellas Artes, fue reconocido por su talento ya desde su etapa de estudiante, recibiendo encargos del Intendente de Santiago de la época, Benjamín Vicuña Mackenna. Su talento fue premiado con distintos galardones y becas para perfeccionarse en Europa.

El Comandante en Jefe del Ejército, General Ricardo Martínez Menanteau, durante el corte de cinta que dio por inaugurada la Pincacoteca.

"Retrato del General Bernardo O'Higgins" (Inicios siglo XX), de Pedro Reszka Moreau, presentaba manchas de pintura y barniz, además de un daño anterior en su tela. Junto a su restauración, el equipo de la Pinacoteca determinó su procedencia y que esta tiene una dedicatoria al Estado Mayor del Ejército.

El trabajo del equipo de la Pinacoteca tomó varias semanas para realizar distintos niveles de restauración. "Presentación de banderas austríacas capturadas al Emperador Napoleón" (C S. XX), de Hugo de Fichtner.

Obras restauradas: Primera Temporada

Nombre de la Obra		Autor	Fecha de Creación	Pertenece a
Retrato del General Bernardo O´Higgins		Pedro Reszka Moreau	Comienzos Siglo XX	Club Militar "Chile"
Rézonville, 16 de agosto de 1870, la carga de los coraceros		Agustín Undurraga Undurraga	1907	Club Militar "Chile"
Carga de Coraceros Napoleónicos		Hugo de Fichtner	1913	Club Militar "Chile"
Retrato del Capitán Ignacio Carrera Pinto		Patricio Tupper	Fines Siglo XX	Comandancia en Jefe del Ejército
Boceto del General Baquedano		Fray Pedro Subercaseaux Errázuriz	1912	Comandancia en Jefe del Ejército
Retrato del General Bartolomé Blanche		Rosemarie Schmid	2004	Comandancia en Jefe del Ejército
Retrato del General Alejandro Gorostiaga Orrego		José Mercedes Ortega	Fines Siglo XIX	Comandancia en Jefe del Ejército
Carga de los Cazadores		Pedro Subercaseaux	1940	Escuela Militar
Toma de Corral		Enrique Swinburn Kirk	1890	Escuela Militar
Combate de La Concepción		Louis Boudat Ducollier	Fines Siglo XIX	Museo Histórico Militar
Retrato del General de División Luis Arteaga		Fernando Laroche	1903	Museo Histórico Militar
Presentación de banderas austriacas capturadas al Emperador Napoleón		Hugo de Fichtner	Comienzos Siglo XX	Regimiento de Artillería Nº 1 "Tacna"
Maniobras		Harold K. Ekwall	Comienzos Siglo XX	Regimiento de Infantería Nº 1 "Buin"

EJERCICIO DE TROPAS DE MONTAÑA "SOUTHERN VANGUARD"

Soldados en la cima

En la imponente Cordillera de Los Andes, entre los 2.680 y 3.840 metros de altura y bajo condiciones climáticas adversas, se realizó este ejercicio donde participaron soldados de la 10ª División de Montaña del Ejército de Estados Unidos, quienes fueron instruidos en vida y técnicas de montaña por los boinas verdes del Ejército de Chile.

Por Subteniente Miguel Valladares A.

Los terrenos del Cuartel Portillo de la Escuela de Montaña fueron el lugar escogido por la III División de Montaña, para desarrollar por primera vez en nuestro país el ejercicio "Southern Vanguard", el cual contó con la participación de 120 soldados norteamericanos y 240 efectivos de Chile. Fueron 15 días de duro entrenamiento y maniobras. En nueve de ellos, los montañeses de la 10ª División de Montaña con base en el Fuerte Drum en Nueva York, fueron entrenados en los agrestes terrenos nevados de Los Andes, con temperaturas de hasta -13º grados y con vientos que alcanzaron los 170 kilómetros por hora.

El oficial de la Escuela de Montaña a cargo del entrenamiento, Capitán Carlos Williams C., señaló que (...) "*desde un principio nuestro mensaje ha sido que tengan en mente que en un escenario de montaña y mientras ejecutan una operación de guerra o no guerra, tienen que luchar contra dos adversarios. El primero o real es el `enemigo´, y el segundo adversario, `la montaña´, considerando que se pueden tener las competencias físicas, pero también son necesarias las condiciones técnicas para poder afrontar un desafío*".

Durante los primeros nueve días los soldados norteamericanos fueron instruidos básicamente en tres módulos: el primero enfocado en técnica de vida, refugios y primeros auxilios; el segundo consistió en técnicas de esquí; y el tercero, en técnicas de desplazamiento, esquí de travesía y auto rescate.

El Capitán Williams explica que (...) "*lo que incluye y busca este entrenamiento de montaña es entregar las competencias básicas y elementales de vida y desplazamiento táctico en este escenario de montaña invernal y en preparación para el ejercicio combinado con personal del Destacamento de Montaña Nº 3 "Yungay", instancia donde los efectivos pondrán a prueba todo lo aprendido en este tipo de terreno*".

La 10ª División de Montaña de EE.UU. ha venido incrementando sus competencias en este ambiente, tratando de volver a sus raíces, que están específicamente en la campaña de Italia durante la Segunda Guerra Mundial. Así lo indica el Sargento Christopher Armas, quien entregará todos los conocimientos aprendidos a los soldados que lleguen al Fuerte Drum.

Al respecto, el montañés norteamericano indica que (...) "*es primera vez que estoy en Chile y con este tipo de instrucción. No sabía que el clima sería así y menos en esta altitud*". El Sargento destaca el trabajo de los instructores de montaña del Ejército de Chile quienes "*son expertos en su arte y saben lo que están haciendo*". Aquí realmente tienen instructores fuertes y grandiosos", puntualizó.

Especialistas en telecomunicaciones mantuvieron los enlaces durante el ejercicio, trabajando en condiciones adversas y manteniendo redes de comunicaciones satelitales, de radio con estaciones repetidoras, GPS y citofonía.

Lo aprendido puesto a prueba

Tras nueve días de instrucción y entrenamiento los 120 soldados norteamericanos, conocieron las herramientas elementales para todo montañés, cómo la pala, arva (dispositivo de búsqueda tras una avalancha) y sonda, cómo también la sobrevivencia en el periodo invernal construyendo refugios bajo la nieve, junto a la práctica y conocimientos de técnicas de rescate y desplazamiento. Estas pusieron a prueba lo aprendido en un FTX "Field Training Excercise" en una operación conjunta con soldados chilenos durante dos días. En dicha oportunidad participaron en una simulación de rescate de personas de un avión que transportaba ayuda humanitaria y vacunas. La aeronave se había estrellado en las gélidas montañas de Los Andes.

Una vez que la misión fue entregada, oficiales y sargentos de pelotones impartieron la orden a sus soldados. Junto a ello, prepararon y revisaron el equipamiento del montañés. Caía la noche y las agrupaciones iniciaron la inserción en la cual cada militar cargaba una mochila de 35 kilos, junto a su casco y fusil en la marcha.

El Teniente 1° Richard Darrell B., del 2° Batallón, relata que "*durante la noche usamos visores nocturnos. Partimos a la medianoche y caminamos hasta las 6:00 am y hacía mucho frío. El terreno tuvo muchos ascensos y descensos. Yo diría que durante nuestros movimientos, alcanzamos entre 1.000 a 2.000 metros de altitud. Eso llevó a muchos hasta su punto de quiebre, mientras que otros vieron que su cuerpo logró soportar mucho más de lo que creían*".

El oficial estadounidense agrega que nunca había visto a sus soldados al límite. "*Tuvimos hombres al borde de caer como bajas por frío. Realmente vi temple en mi pelotón. Se suponía que esto sería difícil y presionaría a todos hasta el límite. Y lo fue, muchos se quebraron ya sea por el ambiente, las temperaturas o simplemente, se quebraron mentalmente*", puntualizó.

Luego de una noche extrema para los soldados, capear el frio y recuperar energías es vital. Para ello los pelotones emplearon la técnica de refugios de circunstancia. Mientras unos dormían, otros realizaban un perímetro de seguridad. Con la señal del comandante de la unidad, los montañeses chilenos y norteamericanos retomaron la marcha para llegar a las coordenadas del último avistamiento del avión.

Uno de los sobrevivientes de la aeronave se encontraba en el sector de "Cancha Pelada" en las cercanías de Portillo, lugar donde las agrupaciones aplicaron primeros auxilios, solicitando por radio un EVACAM (Aeroevacuación médica), donde finalmente un helicóptero "Cougar" operando con su Unidad de Rescate (URA) realizó la evacuación. Posteriormente el traslado se realizó hasta el Puesto de Atención Médica Especializada del Ejército (PAME) con el fin de recibir las atenciones por parte de los médicos chilenos y estadounidenses.

El Cabo 1° Luis Retamales L., perteneciente al Destacamento de Montaña N° 3 "Yungay" relata que durante el FTX "tuvimos una marcha muy larga y hacía bastante frío, logrando superar la misión y el objetivo final que era evacuar un herido de la zona". Comentó, asimismo, que se sentía muy orgulloso que el Ejército de Chile lo hubiera elegido para esta experiencia profesional, adquiriendo "*valiosos conocimientos con los hermanos americanos*".

Ejercicio de rescate de persona en avalancha con el sistema ARVA.

La experiencia y capacidades en montaña del Ejército de Chile fueron claves para incrementar el conocimiento en este escenario de la 10a División de Montaña del Ejército Estadounidense.

PAME en terrenos nevados

Las instalaciones del Puesto de Atención Médica Especializada del Ejército (PAME) durante el ejercicio fueron fundamentales en la zona de operaciones. Esta infraestructura, desplegada en diferentes ámbitos de la defensa (ayuda a la comunidad, emergencias, terremotos y catástrofes), se empleó por primera vez con médicos norteamericanos, hecho que incrementó el expertiz y el nivel de entrenamiento y eficiencia para operaciones militares de guerra y distintas a la guerra.

El Comandante del PAME, Mayor José Pablo Hinojosa, explica que el entrenamiento ha sido muy importante para el personal que conforma esta instalación médica, "*ya que nos hemos visto enfrentados a diferentes situaciones atmosféricas, entre nieve y vientos que superan los 170 kilómetros por hora, sin embargo, se ha continuado operando y prestando las atenciones necesarias para la seguridad del personal y para la continuación del ejercicio*".

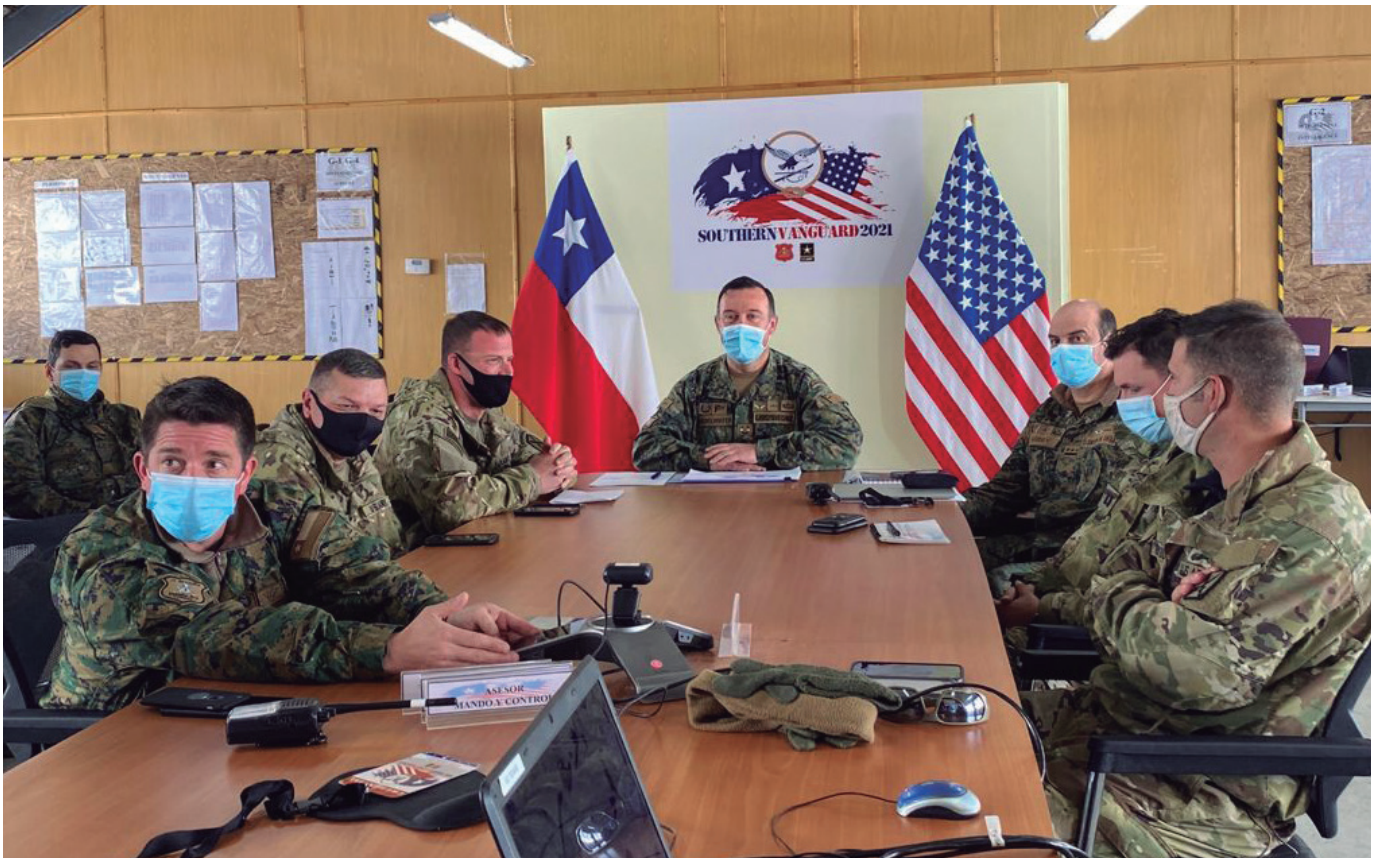
El PAME se instaló durante una semana, tiempo donde prestó apoyo con diferentes capacidades como guardia médica 24/7, pabellón, sala de urgencia, sala de hospitalización Covid – 19 con ventilación mecánica, farmacia y una clínica dental. También tuvo la responsabilidad de constituirse como autoridad sanitaria.

"*Han sido meses de mucho trabajo*", señala la coordinadora del PAME y Enfermera de Guerra, Subteniente Paulina Torres A. Con orgullo indica que "*nos llena de alegría ser consideradas en este ejercicio porque se valora nuestra labor en esta área para complementar y ayudar al equipo de enfermeros de combate, a los médicos y hacer el enlace como enfermeras en las evacuaciones terrestres y aéreas*".

Esta instalación sanitaria fue conformada por una fuerza combinada de especialistas del área de la salud, tanto norteamericanos como chilenos, quienes compartieron experiencias y homologaron conocimientos para operar en este tipo de ejercicios y operaciones militares.

Finalmente, para la doctora del Ejército de Estados Unidos, Mayor Amber Cibrario, "*es maravilloso trabajar con los médicos chilenos. Son doctores muy capaces y estoy aprendiendo de ellos. Recientemente regresé de un despliegue de combate en Afganistán, donde vi muchas detonaciones y explosivos improvisados. Trabajamos con muchas fuerzas diferentes de la OTAN y estuvimos en hospitales de campaña como este. Ha sido una excelente experiencia trabajar con mi contraparte aquí. La instalación es muy buena, estoy muy impresionada con todo lo que han suministrado, y hemos tenido mucha buena educación e instrucción, tanto del equipo médico como de la III División de Montaña*".

Puesto de Mando Ejercicio "Southern Vanguard"



TENIENTE CORONEL JOSHUA GLONEK, Comandante 2° Batallón 87 Regimiento de Infantería de la 10° División de Montaña.

"Este fue un evento de entrenamiento increíble aquí en las montañas de Portillo. Como unidad nos pusimos bajo condiciones realmente difíciles para aprender sobre la guerra de montaña. Entre la nieve, los fuertes vientos y la gran altitud y elevación fue una gran oportunidad para poner a prueba nuestras capacidades. El cuerpo de instructores de la Escuela de Montaña chilena hizo un trabajo fenomenal ayudándonos a entrenar y mejorar nuestras habilidades. Realmente esperamos que se mantenga nuestra relación con el Ejército de Chile y el vínculo excepcional que tuvimos durante el ejercicio "Southern Vanguard".

GENERAL DE BRIGADA CRISTIÁN GUEDELHOEFER E., Delegado del Ejercicio "Southern Vanguard", manifestó la satisfacción y orgullo de realizar este ejercicio, el cual generará nuevas capacidades.

"Estos 15 días de entrenamiento fueron duros en cuanto a aprendizaje en técnicas de esquí, de supervivencia y técnicas de movimiento, permitiendo aumentar la fortaleza física y mental de los efectivos estadounidenses. Hoy y con orgullo pueden decir que son mejores soldados y están más preparados para sobreponerse a la adversidad y a un escenario complejo y hostil como es la montaña". Concluyó señalando que este ejercicio demostró la importancia de la técnica, táctica, fortaleza física y moral, equipamiento y comunicaciones, capacidades que deben ir acompañadas de una adecuada planificación, flexibilidad y liderazgo efectivo.

El Ejercicio "Southern Vanguard" no sólo se centró en lo táctico. Los cocineros estadounidenses trabajaron codo a codo con sus homólogos de nuestro personal de Intendencia, aprendiendo a preparar empanadas y comida chilena. La Sargento Karina Michael nunca había hecho pan desde cero, experiencia que se lleva de regreso a EE.UU., después que este alimento fuese muy disfrutado por la tropa norteamericana.

Soldado chileno y norteamericano junto al operador de la Unidad de Rescate Aéreo (URA), preparando al herido para una EVACAM.

Teniente Coronel Jorge Egger Zárate, Director Médico del Puesto de Atención Médica Especializada del Ejército junto a la Mayor Amber Cibrario, Especialista en Urgencia Fuerza Áerea de Estados Unidos.

Ciudadanos comprometidos con la Patria

Por vocación de servicio y amor a la bandera, hoy son 3.000 hombres y mujeres adscritos en las 44 Unidades Bases de Movilización (UBM) desde Putre a Porvenir. Se trata de personas de los más diversos oficios y profesiones que entregan sus capacidades y parte de su tiempo a la Institución. Al cumplirse este 5 de septiembre un nuevo aniversario de esta entidad, reservistas de zonas apartadas relatan su experiencia.

Por Gloria García B.

David Hume G. vive en la localidad de Cuya, comuna de Camarones, ubicada a 106 kilómetros de Arica. Durante su vida ha desarrollado diversos oficios como pescador, guía turístico y guardia de discoteque.Hoy, gracias a su esfuerzo y dedicación es dueño de una hostería y restaurante. Sin embargo, tiene una vocación que lo lleva a levantarse de madrugada, coger a su mujer e hijos y viajar más de 200 kilómetros cada vez que sea necesario.

Macarena López es madre de dos hijos pequeños. Es dueña de casa y recientemente inició un emprendimiento en el rubro de la carnicería. A los 18 años sintió un llamado que la ha llevado a ser una experta en la organización para desempeñar diversos roles con los que cumple y disfruta en una actividad que la apasiona.

Se trata de dos personas muy diferentes, pero con una vocación en común: servir a la Patria a través de la Reserva Adscrita del Ejército. A lo largo de Chile, más de 3.000 hombres y mujeres entregan su tiempo, capacidad y conocimiento en bien de nuestro país, quienes realizan un esfuerzo permanente por instruirse y prepararse para apoyar a la Institución en el cumplimiento de sus diversas misiones.

En este sentido, el Cabo de Reserva David Hume señala que "*siempre quise hacer el Servicio Militar, pero no pude y quedé con la ilusión de vestir el uniforme. Vivir este compromiso con la Patria ha sido satisfactorio porque he aprendido muchas cosas para defenderla de ser necesario y también para ayudar a la comunidad, en especial para los que vivimos en zonas alejadas*".

En el caso de la Cabo 1° Macarena López, el deseo de ser reservista viene de muy joven. "*En el 2009 hice el Servicio Militar en Arica y fue la experiencia más linda de mi vida. Nunca he olvidado lo que me enseñaron, estuve motivada y quise estar activa como reserva. He estado en servicio hasta hoy y lo hago con mucha felicidad y alegría. Me encanta ir a instrucción y hago lo imposible para organizarme y asistir*".

Escuela para la vida

Carlos González es Alférez de Reserva del Destacamento de Montaña N° 9 "Arauco" en Osorno. Locutor radial de profesión, recuerda el acuartelamiento para el "estallido social", oportunidad en que brindó apoyo a los servicios de guardia en calidad de ayudante de oficial de guardia. "*Mi compromiso con la Patria lo vivo al 100% desde que ingresé al Ejército, tiempo en que no sabía ni abrocharme las botas, pero tenía claro que se trataba de algo muy serio. Por esa razón, cuando nos llamaron, lo primero que hice fue ir a cumplir mi deber con compromiso y orgullo*".

Este compromiso de pertenecer a la Institución es también el sentir del Teniente de Reserva Javier Chocano P., jefe de turno de mina y tesorero del Sindicato n° 5 de Chuquicamata. Con más de 30 años en la reserva, a la cual ingresó tras haber sido militar de línea, señala que "*hice mi servicio militar en el año 1981. Luego ingresé a la Escuela de Suboficiales, obtuve*

La ceremonia principal del Día del Reservista se efectuó en el Regimiento de Infantería Nº 1 "Buin", encabezada por el ministro de Defensa, Baldo Prokurica y el Comandante en Jefe del Ejército de Chile, General Ricardo Martínez Menanteau.

la primera antigüedad y aprendí muchas cosas, sin embargo, por temas personales me retiré, pero vivo mi compromiso con la Patria día a día gracias a la formación y valores militares como la prontitud, puntualidad y patriotismo, los cuales me ha ayudado mucho en la vida".

Añade el Teniente Chocano, que "*el respeto a la familia y a los pares, independiente del credo político o situación social, junto al respeto a mi bandera, me ha ayudado a lograr muchas cosas en la vida. Hoy tengo dos títulos profesionales y siete posgrados".*

Alférez de reserva Carlos González

Cabo 1º Macarena López

Cabo de Reserva David Hume (tercero de izq. a der.)

Teniente de reserva Carlos Chocano

Una relación de beneficio mutuo

Provenientes de todos los sectores sociales del país y de las más diversas profesiones y oficios, los reservistas constituyen una fuerza de carácter voluntaria que aporta conocimiento y experiencia, preparada, además, para asumir puestos de militares de planta en caso de ser necesario.

Al respecto, el Alférez González señala que "*mi profesión me ha permitido aportar al Ejército y a la comunidad. En Radio Antillanca de Osorno realizamos entrevistas y difusión para postular a las escuelas, entrevistas por el Mes de la Patria, competencias de patrullas, destacamos efemérides, en fin, tenemos luz verde para difundir el trabajo de esta gran Institución". Asimismo, destaca lo que ha ganado como reservista: "me ha ayudado a descubrir las capacidades que a veces uno piensa que no tiene y a tener la convicción de que es posible llegar más allá".*

En tanto, la Cabo 1° López afirma que "*los valores y la disciplina que me entrega el Ejército me han ayudado mucho en la vida y han formado a la mujer y profesional que soy. Primero como estudiante, luego como mamá, dueña de casa y ahora emprendedora. Creo que mi título de Control y Gestión en Logística está muy influenciado por lo que he visto en la Institución. También creo que he aportado con mi grano de arena, ya que cuando entré a la Brigada Motorizada N° 24 "Huamachuco" fomenté la incorporación de las mujeres. Éramos solo dos, pero formamos equipo, difundimos la Reserva y llegaron muchas mujeres ese año. Esto lo hago hasta hoy. Aprendo, me nutro y aporto".*

Por otra parte, en su calidad de ingeniero mecánico e inge-

niero en prevención de riesgos, el Teniente Chocano comenta que "*mi forma de aportar al Ejército es haciendo capacitaciones, como profesor de matemáticas o en prevención de riesgos, incluso soy profesor de Inacap y de la Universidad Arturo Prat, donde me ha tocado que los mismos instructores que me hacen clases los días sábados son mis alumnos de lunes a viernes. Eso es un orgullo.*"

Sin importar el lugar, oficio o profesión de los reservistas del Ejército, su vocación de servicio y las experiencias vividas han dejado una marca en la vida de cada uno ellos (...). "*Yo recomendaría esta experiencia porque luego de ingresar a la Reserva uno nota los cambios. Se enseña respeto, buenas costumbres, formas de ser y aportar a la sociedad, se entiende que uno es parte de una Institución y debe comportarse a la altura*" concluye el Cabo David Hume.

El Día del Reservista en el Regimiento de Infantería N° 1 "Buin"

Con diversos actos realizados en las unidades militares del país y con una ceremonia central efectuada en el Regimiento de Infantería N°1 "Buin", presidida por el ministro de Defensa, Baldo Prokurica P., acompañado por el Comandante en Jefe del Ejército, General Ricardo Martínez Menanteau, el Ejército celebró el "Día del Reservista".

En la oportunidad, el ministro Prokurica y el General Martínez entregaron estímulos a reservistas destacados a nivel institucional. Posteriormente, el secretario de Estado señaló que en nuestra historia hay constancia de cómo los reservistas han respondido al llamado que les hizo el país en los momentos que fue necesario, especialmente en esta última emergencia provocada por la pandemia por Covid – 19. "*Ustedes aportan con un valioso trabajo y le restan horas a sus familias en beneficio de nuestros compatriotas. Eso requiere sacrificio, sentido del deber y un profundo amor por Chile. Eso demuestra también la alegría, el orgullo y la profunda relación que mantienen con nuestro Ejército*", manifestó.

La Reserva en Pandemia

La participación de los reservistas en las diversas unidades se ha visto afectada por los protocolos sanitarios y restricciones dispuestas por la autoridad sanitaria. Sin embargo, cuando ha sido posible, los reservistas han contribuido a las actividades de apoyo a la comunidad junto con el Ejército. Actualmente, se mantiene suspendida la instrucción y entrenamiento, no así las actividades teóricas y los cursos de requisito de ascenso con cursos a distancia.

El futuro de la Reserva

A lo largo de su historia, la Reserva Militar ha pasado por una mejora continua logrando optimizar su proceso de ingreso y selección, cursos, instrucciones, entre otros. En ese sentido, durante el presente año el Comandante en Jefe del Ejército dispuso relevantes cambios en la formación de aspirantes a alféreces y a cabos de Reserva, con una extensión de tiempo y profundidad de temas impartidos, poniendo énfasis en los aspectos valóricos y de formación en el combate. De esta forma, se estructuró un programa de dos años para los futuros oficiales con 700 horas de formación (520 presenciales y 180 a distancia) basado en la nueva malla de la Escuela Militar. En el caso de los futuros suboficiales, se contemplan 600 horas (420 presenciales y 180 a distancia), cuya base es la nueva malla de estudios de la Escuela de Suboficiales. Esta modalidad será aplicada a partir del año 2022.

Para participar de la Reserva los interesados deben dirigirse a la Unidad Base de Movilización más cercana a su domicilio. Las postulaciones se realizan entre los meses de septiembre y noviembre de cada año, para iniciar los cursos en abril del año siguiente. Los requisitos de ingreso están publicados en el sitio web de la Reserva del Ejército.

Haz click acá

MAKING OF DEL VIDEO PROMOCIONAL:

El Ejército de Chile en dos minutos

Con más de 400 horas de trabajo a cargo de un equipo del Departamento Comunicacional del Ejército (DCE), el proyecto contempló labores de producción, elaboración de guiones (periodístico y técnico), plan de rodaje, traslado a las locaciones, grabación, edición y post producción audiovisual del material. El objetivo de la iniciativa es dar a conocer de manera ágil y atractiva la labor de los más de 45 mil integrantes de la Institución en beneficio del país y nuestros compatriotas.

Por Carolina Thielemann P.

A comienzos de año, el Comandante en Jefe del Ejército, General Ricardo Martínez Menanteau, planteó al Departamento Comunicacional del Ejército (DCE) el desafío de generar, con recursos propios, una pieza audiovisual atractiva y acorde a las tendencias actuales. El registro debía reflejar, bajo una mirada humana, el quehacer institucional en sus diferentes áreas de misión.

Tras aceptar el reto, el DCE constituyó un equipo multidisciplinario, el cual, tras un análisis del escenario, estableció que se debía actualizar el video corporativo por uno, cuyo formato y relato, respondiera a la dinámica actual del consumo de contenido audiovisual y que permitiera una fácil viralización, para llegar de manera transversal y eficaz a todos los públicos de la Institución. Es así, que se determinó efectuar (la última pieza audiovisual data del año 2014) un video de carácter promocional, dinámico y de corta duración, centrado en la difusión de las capacidades institucionales.

Resuelto lo anterior, las primeras jornadas de trabajo fueron dedicadas a la planificación del nuevo video institucional, con el propósito de encontrar puntos en común sobre las ideas que darían vida al proyecto.

En este contexto, surgieron las preguntas ¿cómo transmitir la entrega de un servicio intangible, como lo es la preservación de la paz en nuestro país?, ¿qué valores guían el actuar del Ejército de Chile?, ¿con qué elementos diferenciadores cuenta?, ¿cómo se le muestra a la comunidad lo que la Institución hace en su beneficio?, ¿cuáles son las unidades que pueden representar el trabajo de los miles de efectivos que se encuentran desplegados a lo largo del país? Resolver estas inquietudes fue clave al momento de armar el guion periodístico, el guion técnico y posterior plan de rodaje.

Para cumplir con los objetivos anteriores fue fundamental contar con la experiencia de los profesionales del DCE, así como aprovechar los avances que se han registrado en estos últimos años. Así lo describe, el director del proyecto, el comunicador audiovisual Rodrigo Campos Molina. "*El año 2011 el Ejército, a través del DCE, se sumó a la era digital en lo audiovisual, incorporando nuevas herramientas para cautivar y expandir nuestra audiencia. El camino que hemos recorrido desde entonces, sumado a los conocimientos y experiencia de los profesionales en las áreas televisiva, cinematográfica, publicitaria, fotográfica y periodística, nos permitió crear y ejecutar este proyecto, el cual se caracteriza por su calidad y dinamismo, pues teníamos el desafío de contarles a las personas, en solo dos minutos qué hace el Ejército", afirma Campos.*

En este sentido, y debido a la extensión determinada para la elaboración del guion periodístico se seleccionaron tres de las cinco áreas de misión, por ser aquellas que aglutinan gran parte de las labores que efectúa la Institución en todos los rincones del país. Estas son: Defensa de la Soberanía e Integridad Territorial, con enfoque en la instrucción y entrenamiento del personal; Emergencia Nacional y Protección Civil, centrado en el trabajo que efectúan las Brigadas de Refuerzo de Incendios Forestales del Ejército (BRIFEs) y las Patrullas de Auxilio y Rescate en Montaña del Ejército (PARMEs); y la Contribución al Desarrollo Nacional y Acción del Estado, orientado a las diversas tareas en apoyo a la comunidad, como es la labor del Cuerpo Militar del Trabajo (CMT) en aporte a la conexión terrestre del país.

Cabe señalar, que cada imagen que se muestra en este video corresponde a una acción real de los militares, cuya sumatoria refleja el compromiso de un Ejército que está siempre presente para sus compatriotas, aún en lugares apartados o de difícil acceso. Muestra de ello fue el cariño y agradecimiento demostrado por la comunidad aymara que reside en Cariquima, localidad andina ubicada a 3.780 metros de altura, en el altiplano de la Región de Tarapacá. En este verdadero "Refugio de Valientes" (traducción de su nombre al español), efectivos cooperan a resguardar la seguridad de las

En Putre, a 3.500 metros de altura sobre el nivel del mar, personal de la Brigada Motorizada N° 24 "Huamachuco" se prepara para la ceremonia de Juramento a la Bandera, instancia en la que sellan solemnemente su compromiso con la Patria.

familias que hacen Patria en este inhóspito lugar, mediante patrullajes en las zonas fronterizas de las distintas localidades aledañas.

Así también, en la localidad de San Lorenzo, en la XI Región de Aysén, el equipo del DCE fue recibido con los brazos abiertos por los pobladores, quienes han sido testigos y beneficiarios del sacrificado trabajo de los militares de la Subjefatura Zonal del CMT "Coyhaique", quienes, bajo inclemencias climáticas y geográficas, construyen un camino de penetración que bordeará el Lago Brown, con el objetivo de sacar del aislamiento a sus habitantes y potenciar el desarrollo económico de la zona.

Por su parte, las escenas correspondientes a instrucción y entrenamiento fueron grabadas en los campos militares "Pampa Chaca" en Arica y "Santa María" en Punta Arenas, donde personal de la VI y V divisiones de Ejército, respectivamente, se encontraba participando en ejercicios. En la ocasión, el equipo del DCE tuvo la oportunidad de registrar la demostración de capacidades y la eficiencia operacional de los efectivos del Ejército de Chile en terreno, por medio del despliegue de sistemas de armas, como vehículos de combate de infantería Marder 1 A3, Tanques Leopard 2 A4, material de artillería autopropulsada M-109 y un helicóptero "Cougar" de la Brigada de Aviación del Ejército (BAVE), entre otros.

Dentro del plan de rodaje contemplado, ya se contaba con registros del profesionalismo del soldado chileno, pero faltaban imágenes que simbolizaran su vocación de servicio, aquello que los mueve a realizar todas estas labores en beneficio del país, arriesgando su vida, si fuese necesario. En busca de reflejar esto, se grabó la representación de un Juramento a la Bandera, acto significativo en la vida de todo militar y que encarna su entrega a Chile. Las locaciones seleccionadas por el DCE fueron las ciudades de Punta Arenas y Putre, ambas ubicadas en las zonas más extremas del país, donde existe una presencia permanente del Ejército.

En dichos lugares, primero bajo una intensa nevazón y luego a una altura que sobrepasaba los 3.500 metros sobre el nivel del mar, dos grupos de jóvenes militares, como parte de la preparación para el cual sería su juramento en unos días más, sellaron simbólicamente ante las cámaras este solemne compromiso con la Patria.

El objetivo del nuevo video del Ejército es transmitir gran parte del trabajo que realizan sus efectivos en los diversos y complejos escenarios que presenta nuestra geografía, bajo la firme convicción de servir fielmente a los intereses de la nación.

Una vez terminadas las jornadas de grabación, el equipo se dedicó a las labores de edición y post producción de video y audio, esto es selección de las imágenes, montaje, corrección de color, musicalización y selección de la voz en off, entre otros aspectos. De esta manera, se completó esta pieza audiovisual que está disponible en las redes sociales oficiales del Ejército de Chile.

Resulta difícil resumir en estas páginas las más de 400 horas dedicadas a este proyecto, pero sí se puede afirmar que el resultado del trabajo del DCE es un producto audiovisual de calidad, que está a la altura de videos corporativos de alto nivel de producción, y cuyo propósito es que cada imagen seleccionada represente el trabajo y compromiso de los miles de efectivos del Ejército de Chile para que la comunidad conozca, de primera fuente, las labores que desarrollan en su beneficio, sin descanso y en cualquier rincón del país.

Puedes ver el video institucional en el siguiente botón.

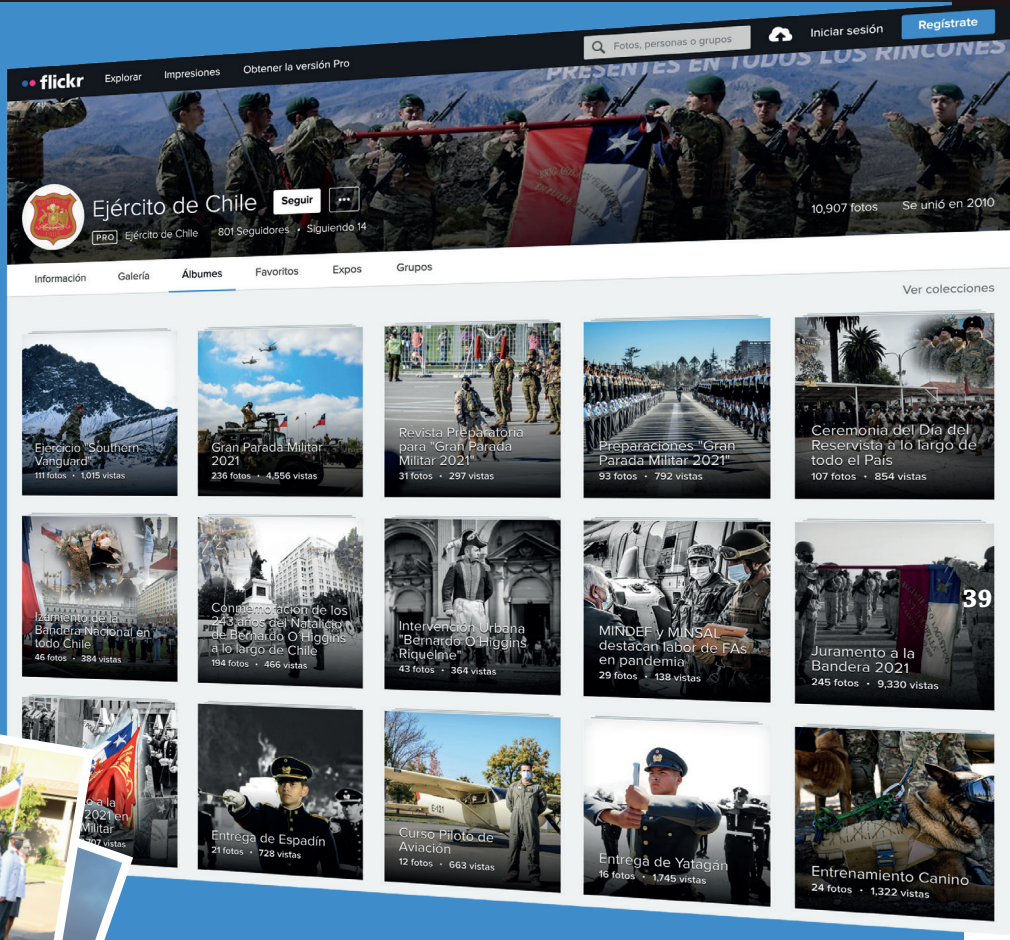
En el Monte San Lorenzo, efectivos de la Compañía Andina Nº 20 "Cochrane" entrenan la técnica de progresión en glaciar.

FLICKR
EJÉRCITO DE CHILE

www.flickr.com/photos/ejercitodechile/albums

Plataforma digital que concentra el material fotográfico institucional de todo el país, organizado en álbumes, incluyendo:

- Ceremonias
- Ejércicios militares
- Apoyo a la comunidad
- Intervenciones urbanas



Permite compartir y descargar fotografías en alta calidad, las cuales pueden ser usadas para presentaciones y difusión institucional.

Accede al Flickr del Ejército en www.flickr.com/photos/ejercitodechile/albums, por el sitio web institucional o a través del siguiente código QR: